

Manuel

Merci d'avoir acheté LEGOLAND, l'un des tout nouveaux logiciels de LEGO Media.
LEGO Media s'efforce de rendre tout l'esprit des jeux LEGO dans ses créations multimédias. La conception de nos logiciels, comme celle de nos jouets, est axée sur le contenu et la qualité. Stimuler l'imagination et la créativité par tous les moyens, tel est notre mot d'ordre !
Des tests extrêmement sérieux assurent que notre logiciel est parfaitement adapté au jeune public. LEGOLAND, testé et approuvé par les enfants !
Nous sommes certains que LEGOLAND t'offrira de grands moments de plaisir.
Si tu rencontres la moindre difficulté, section services consommateurs page 40.
Les Logiciels LEGO, c'est une véritable mine de plaisir ! Tu aimes LEGOLAND ?
Alors découvre nos titres fantastiques dans la brochure ci-jointe !



Table des matières

Introduction

En tant que directeur stagiaire du parc d'attraction, tu dois concevoir et réaliser le plus beau parc LEGOLAND possible, qui enchantera les visiteurs et attirera les foules !

Et c'est plus facile à dire qu'à faire ! Il ne s'agit pas d'acheter un manège, de l'installer dans le parc et de prier pour qu'il plaise aux visiteurs. C'est bien plus compliqué que ça ! Poursuis ta lecture, tu y découvriras les ficelles du métier...

Le personnage d'Alain Peccable est inspiré du directeur de LEGOLAND Windsor, Monsieur Jonathan Robb.



Installation

Ordinateur

Ordinateur 100% compatible Windows® 95/98 DirectX.
Jeu non compatible Windows NT, OS/2, Linux ou Windows émulé par le système d'exploitation émulé.

Pentium II 233MHz ou équivalent.

32 Mo de RAM ou plus.

Carte vidéo compatible Direct Draw de 4 Mo
(avec une résolution de 640x480 en couleurs 16 bits).

Lecteur de CD-ROM / DVD quadruple vitesse minimum.

Carte son 16 bits 100% compatible Windows 95/98 DirectX 7.0

Souris et clavier 100% compatibles Windows 95/98.

Microsoft DirectX 7.0 (disponible sur le CD-ROM) doit être installé pour que tu puisses jouer à LEGOLAND. Merci de consulter le fichier « Lisez-moi » du CD-ROM de LEGOLAND pour de plus amples renseignements sur DirectX.

Remarque : Il est possible que ton système exige les « derniers » pilotes.
Le CD-ROM doit se trouver dans le lecteur de CD-ROM ou de DVD pour que tu puisses jouer.

Installation : L'installation réduite requiert 150 Mo d'espace disque (non compressé*).

L'installation complète requiert 301 Mo d'espace disque (non compressé*).

Souris compatible Microsoft

* "non compressé" signifie que l'espace disque n'a été sujet à aucune compression de fichier, qui permet d'augmenter l'espace disque.

Sous Windows 98, la commande permettant d'activer cette fonction s'appelle DriveSpace.

Tu devras peut-être contacter le constructeur de ton matériel pour mettre à jour les pilotes de certains composants.

Pour télécharger les mises à jour, tu dois disposer d'une connexion Internet.

Installation

Insère le CD-ROM de LEGOLAND dans le lecteur. L'installation démarre automatiquement. Si tel n'est pas le cas, il suffit de :

1. vérifier que rien d'autre ne tourne sur ta machine,
2. double-cliquer sur l'icône 'Poste de travail', sur le Bureau Windows,
3. double-cliquer sur le lecteur de CD-ROM,
4. et double-cliquer sur Autorun.Exe.

Le menu s'affiche. Il offre les options suivantes :

INSTALLATION DE LEGOLAND (ou JOUER A LEGOLAND si le jeu est déjà installé)

INSTALLATION DE INDEO (Cette option n'apparaît que si Indeo n'est pas installé. Tu DOIS installer Indeo pour jouer à LEGOLAND)

ENREGISTREMENT

SORTIE

Si c'est la première fois que tu joues à LEGOLAND, tu dois choisir l'option INSTALLATION DE LEGOLAND.

Installer LEGOLAND

Sélectionne l'option INSTALLATION DE LEGOLAND dans le menu. L'installation est simple puisque quasiment tout est automatique ! Le programme te demande de choisir une installation réduite ou complète, la différence résidant dans l'espace disque requis (affiché à l'écran). Le programme te demande également un chemin d'installation – choisis le chemin proposé par défaut si possible.

Installer Indeo

Tu dois installer Indeo s'il ne l'est pas encore. Ce programme est nécessaire pour jouer les cinématiques et faire fonctionner le jeu. Si tu dois installer Indeo, le programme affiche l'option correspondante avant l'installation du jeu.

Enregistrement de LEGOLAND

Puisque tu disposes d'une option d'enregistrement, pourquoi ne pas saisir les données demandées ?

Installation

Démarrer LEGOLAND

Il y a différentes façons de démarrer le jeu. La plus simple est d'insérer le CD-ROM dans le lecteur et de cliquer sur JOUER A LEGOLAND dans le menu qui s'affiche.

Si le jeu ne démarre pas automatiquement lorsque tu insères le CD-ROM dans le lecteur :

1. Clique sur Démarrer en bas à gauche de l'écran,
2. puis clique sur Programmes.
3. Dans le menu Programmes, tu trouveras le dossier LEGO Media
4. Le dossier LEGO Media comporte un dossier LEGOLAND contenant le fichier de démarrage appelé LEGOLAND.

IMPORTANT - Le CD-ROM original de LEGOLAND doit toujours se trouver dans le lecteur, quelle que soit l'option d'installation choisie.

Désinstaller le jeu

Rien de plus simple que de supprimer LEGOLAND de ton PC :

1. Clique sur le bouton Démarrer en bas à gauche de l'écran.
2. Sélectionne ensuite la commande Programmes.
3. Dans le menu Programmes, tu trouveras le dossier LEGO Media
4. Ce dossier LEGO Media\LEGOLAND doit comporter une commande DESINSTALLATION. Clique dessus pour supprimer LEGOLAND de ton PC.

NOTE - Le programme de désinstallation ne supprime ni les parties sauvegardées ni les données du joueur. Si tu réinstalles le jeu, tu peux redémarrer une partie sauvegardée. Tu peux supprimer manuellement les parties sauvegardées, si tu le souhaites.

Si tu rencontres la moindre difficulté, contacte le Helpdesk de LEGO Media. Tu trouveras ses coordonnées dans la documentation fournie avec le logiciel.

Installation

Après avoir quitté le jeu, le Bureau de Windows a changé de taille. Que puis-je faire ?

LEGOLAND règle automatiquement la résolution de ton écran en 640x480, conformément aux exigences du jeu.
Si ton Bureau ne retrouve pas son apparence initiale, suis les instructions ci-dessous pour régler l'affichage de l'écran.
La plupart des ordinateurs équipés de Windows 95/98 fonctionnent en couleurs 16 bits avec une résolution de 800x600 ou de 640x480.
Place le pointeur de la souris sur un espace vide du Bureau et clique sur le bouton droit.
Un menu s'affiche. Clique sur l'option Propriétés avec le bouton gauche.
L'écran Propriétés d'Affichage apparaît. Sélectionne la commande Paramètres. Vérifie que l'option Couleurs (16 bits) et que la résolution 640x480 ou 800x600 sont bien sélectionnées.

Si tu effectues des modifications, clique sur le bouton Appliquer et redémarre ton ordinateur s'il le demande.



De quoi ça parle ?

Bravo ! Tu viens de décrocher un stage de directeur du parc LEGOLAND ! Tu es accueilli par le directeur du parc en personne, Alain Peccable. Le premier jour, tu dois rencontrer tes nouveaux collègues. Alain Peccable convoque tous les employés à une réunion pour te présenter mais également pour dévoiler la dernière invention du Professeur Voltage.

Il semblerait que le professeur ait inventé une machine à remonter le temps. Les employés sont perplexes… Il est bien connu qu'aucune de ses inventions ne fonctionne comme prévu… Avant que tu aies compris de quoi il retourne, le professeur saute dans sa machine et disparaît dans une explosion de lumière aveuglante.

Peu après, il rentre de son périple. Mais où a-t-il bien pu aller, ou plutôt, « quand » - te demandes-tu. Mais personne ne s'en soucie, et pour cause, la machine à remonter le temps a totalement ravagé le parc !

Pas de panique ! Le professeur va retourner dans le passé, après avoir apporté quelques modifications à sa machine, pour réparer les attractions. Il va même utiliser son rayon duplicateur pour que le tout soit fait en deux temps trois mouvements ! Mais ce n'est pas encore fait et tu dois mettre la main à la pâte !

En attendant, c'est à toi de jouer ! Tu dois concevoir le nouveau parc, construire et entretenir les attractions et les commodités !

« I like to dance » de Tuff Stuff est la chanson préférée de JP.

Les assistants du parc LEGOLAND

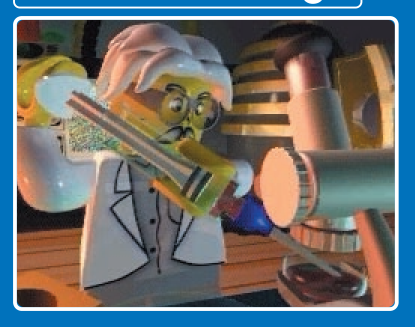
Tu es assisté par une équipe spéciale LEGO qui t'aidera à créer le plus beau parc du monde. Chaque assistant est responsable d'un aspect de la conception ou de la construction du parc.

Alain Peccable



C'est le directeur du parc, ton bras droit. Si tu rencontres des difficultés ou que tu te poses des questions, demande conseil à Alain !
Le directeur du parc est sorti major de sa promotion à l'Académie du parc LEGOLAND. Seule une chose compte pour lui : que les visiteurs passent la meilleure journée de leur vie ! Il est chargé de l'escalade, de la moto avec Bob le motard et de la réception des lettres de remerciement de visiteurs enchantés.

Professeur Voltage



Tu ne l'as peut-être pas remarqué, mais tous les parcs LEGOLAND ont leur propre scientifique à demeure. Ils sont chargés d'inventer des attractions fantastiques et des manèges époustouflants. Où trouvons-nous toutes ces idées, d'après toi ?
Le professeur a un passé mystérieux, mais peu importe car ses inventions, quand elles fonctionnent, sont absolument sublimes. Il a mis au point un « Four à attractions » qui utilise un procédé permettant de réaliser tes manèges deux fois plus vite !

Le professeur a mis au point des trucs vraiment dingues comme les célèbres robots MindStorms LEGO et les briques "Destructor" de LEGO Creator !
Le seul inconvénient, c'est que sa curiosité l'emmène souvent très loin et se solde par de gros problèmes…

JP



C'est l'une des meilleures mécaniciennes du monde !
Elle peut construire tout ce qui germe dans le cerveau du professeur et le réparer en cas de panne ! Elle est facile à repérer, elle écoute toujours son baladeur en travaillant et ne se sépare jamais de son fidèle tournevis.
A ses heures perdues, JP construit des trucs incroyables avec les éléments LEGO TECHNIC ! Des machines déballant ses bonbons favoris, un appareil l'éjectant du lit, habillée et prête pour le travail et plein d'autres choses délirantes !

Bob Granzarbe



C'est le paysagiste le plus inventif du parc. Il ne se sépare jamais de sa casquette à la Sherlock Holmes. Bob connaît les arbres et les fleurs LEGO sur le bout des doigts. Il sait les faire pousser à la vitesse grand V. Bob a été l'élève du jardinier mondialement célèbre Charlie Chimmock, qui a réalisé un croisement entre un hévéa (l'arbre à caoutchouc) et un pin pour donner naissance à la première plante LEGO.

Les assistants du parc LEGOLAND

Bob ne demande qu'une chose : créer de nouvelles plantes et fleurs LEGO pour faire montre de ses compétences horticoles. Ce qu'il préfère ? Agencer des massifs de fleurs gi-gan-tesques !

Il arrive parfois que Bob s'endorme en plein travail, alors garde-le à l'œil et tout se passera bien !

Rosie



Tu as un petit creux ? Passe donc un coup de fil à Rosie ! Formée par les meilleurs cuisiniers du monde, elle maîtrise parfaitement l'art de la cuisine. Et ses petits plats sont aussi sains que délicieux ! Membre de la fameuse famille Brickolini, Rosie est habituée à cuisiner pour de nombreux estomacs criant famine ! Elle peut nourrir tous les visiteurs du parc sans problème, à condition d'avoir suffisamment de restaurants et de ventes à emporter. A ses moments perdus, Rosie lit les derniers livres de cuisine et invente des recettes. Regarde à la fin du manuel, tu y trouveras quelques-unes de ses recettes favorites.

Rosie Brickolini est la cousine de Mama Brickolini, l'une des stars de jeu PC LEGO Island.

Tes premiers pas

Info joueur



L'écran Info joueur est le premier auquel tu accèdes. Il ressemble à l'écran de gauche.

Avant de concevoir et de construire ton parc, tu dois saisir ton nom. C'est facile, fais comme suit :

1. Clique sur une fente vide avec le bouton gauche de la souris.
2. Saisis ensuite ton nom dans l'espace prévu à cet effet.



3. Clique sur la coche ou appuie sur la touche Entrée du clavier pour enregistrer ces renseignements.
4. Clique sur le bouton Pouce pour accéder à l'écran principal.

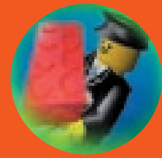
L’écran principal du jeu

L’écran principal est très important car il te permet de faire plein de choses passionnantes. L’écran ci-dessous est celui que tu aperçois en premier.





Les boutons disponibles sont les suivants :



Partie en Mode libre

Ce bouton te permet de créer un parc sans te soucier de l’avis des visiteurs. Consulte la section Partie en Mode libre page 16.

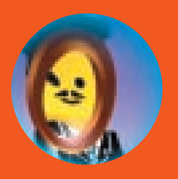
L’écran principal du jeu



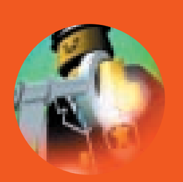
Infos joueur

Ce bouton te renvoie à l’écran Infos joueur. Un autre joueur peut y saisir ses données pour jouer.



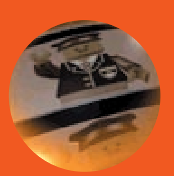


Ce bouton te permet de charger une partie LEGOLAND précédemment sauvegardée.



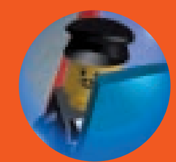
Démarrer partie

Ce bouton démarre une partie au dernier niveau joué ou au premier niveau du didacticiel si c’est ta première partie.



Vidéo LEGOLAND

Ce bouton te permet d’accéder à un écran passant des séquences vidéos de véritables parcs LEGOLAND.



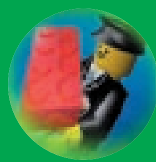
Sortie

Pour quitter la partie, clique sur ce bouton ou appuie sur la touche Echap du clavier.

Bob Granzarbe rêve de gagner le prix LEGOLAND du plus beau jardin et de la plus belle moustache.



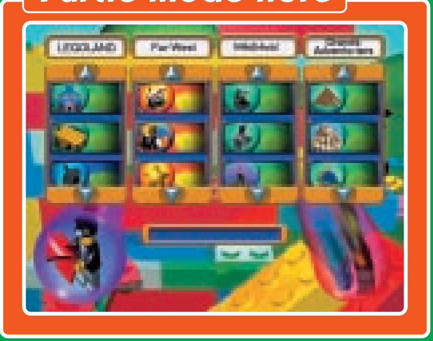
Partie mode libre



En Partie mode libre, tu peux créer un parc sans te soucier des visiteurs ni de l'inspecteur !

Clique sur le bouton Partie mode libre pour accéder à l'écran ci-dessous :

Partie mode libre



Le côté génial de la Partie mode libre, c'est que tu peux sélectionner tous les manèges et les attractions LEGOLAND que tu veux pour ensuite créer ton propre parc.

Voici comment il faut procéder :

1. Sélectionne les manèges et les attractions qui te plaisent à partir des boutons disponibles du thème LEGOLAND.
   Une coche apparaît sur les objets sélectionnés.
   Pour te débarrasser d'un objet sélectionné, il suffit de cliquer dessus une deuxième fois.
2. Sous les menus du thème, une barre de progression t'indique la quantité d'objets que tu peux choisir. Lorsqu'elle est pleine, tu ne peux plus sélectionner d'autres manèges.
3. Une fois que tu as choisi ce qui te plaît, clique sur le bouton Pouce pour construire ton parc.
4. Si tu ne veux plus jouer en Partie mode libre, il suffit de cliquer sur la flèche située en bas à gauche de l'écran.

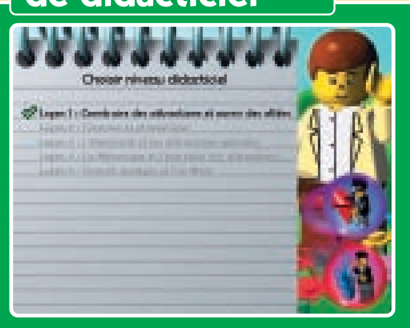
La Partie mode libre et la partie principale sont intimement liées. Plus tu vas loin dans la partie, plus les manèges disponibles en mode libre sont nombreux !

Le jeu LEGOLAND



Clique sur le bouton Démarrer le jeu LEGOLAND pour commencer à concevoir et créer ton parc LEGOLAND. Rien de plus passionnant que de construire son parc de A à Z… à condition de savoir s'y prendre ! Alain est là pour t'apprendre les ficelles du métier – cinq didacticiels te permettront d'améliorer et de tester tes compétences.

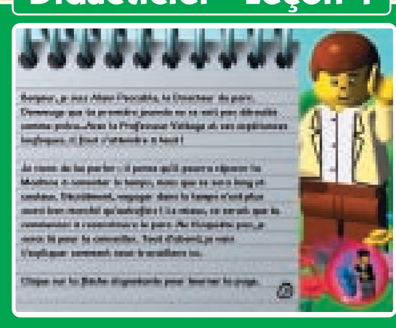
Choisis un niveau de didacticiel



La Leçon 1 est intitulée Construire des attractions et ouvrir des allées. Il suffit de double-cliquer sur la leçon ou de cliquer sur le bouton 'Niveau de la partie' du Pouce pour avancer. Pour aller en arrière, clique sur le bouton Retour à l'écran des titres.

Après avoir cliqué sur le bouton OK, tu aperçois un écran semblable à celui-ci :

Didacticiel - Leçon 1



Alain Peccable t'informe des évènements à venir et te donne des instructions concernant ce niveau. Ecoute-le bien !

Tu dois parfois cliquer sur la flèche clignotante dans le coin, en bas du bloc-notes, pour tourner la page. Suis les instructions d'Alain et tu ne pourras pas te tromper ! Lorsqu'il a fini de parler, clique sur le bouton Pouce pour commencer la partie !

Après avoir démarré la partie, tu aperçois l'écran ci-dessous :

Ecran du jeu



Cet écran comporte plusieurs boutons importants. Ils t'aideront à concevoir et à construire le plus beau parc LEGOLAND du monde. Il s'agit des boutons suivants :



Allée

Tout manège ou attraction est relié à l'entrée par une allée. Tu dois t'assurer que les allées sont bien agencées pour que les visiteurs puissent se rendre aisément à toutes les attractions. Utilise le bouton Allée pour ajouter des allées ou réparer celles qui ont été endommagées.



Mode requêtes

Ce bouton te permet de savoir si les visiteurs sont satisfaits et s'ils ont faim. Tu apprendras également des choses intéressantes sur les attractions de ton parc. Pour en savoir plus, consulte la section Mode requête page 26.



Gomme

Tu as fait une erreur ? Pas de panique ! Tu peux supprimer ce que tu as construit à l'aide de la gomme. Veille à ne pas effacer des objets par accident, comme les massifs de fleurs de Bob !



Vue de dessus

La vue aérienne te donne un bon aperçu de ton parc. Elle te permet de voir s'il est bien agencé et si des manèges sont en panne.



Options

Ce bouton est très utile. Il te permet de quitter, charger ou sauvegarder des parties, de modifier le volume de la musique et des effets sonores. Pour en savoir plus, consulte la section Options page 21.



Les boutons de thème de LEGOLAND

Il y en a quatre. Lorsque tu commences la partie, seul le thème principal est disponible. Les autres thèmes deviennent accessibles au fil de ta progression. Ces boutons te donnent accès à différents objets pour chaque thème, ce qui te permet d'ajouter une grande variété d'attractions à ton parc.

Malheureusement, personne ne peut te dire ce qui se trouve dans les boutons vides parce que le professeur Voltage n'est pas encore revenu de son voyage dans le temps. Ce sera la surprise !



Point info

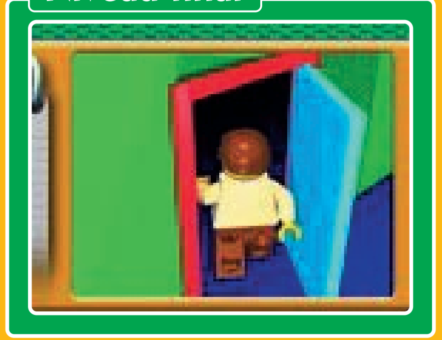
Clique sur le bloc-notes à gauche pour relire les instructions concernant le niveau, si tu ne t'en souviens plus.

Le jeu LEGOLAND

Tu y trouveras en outre des astuces pour te sortir de situations difficiles. Clique sur le bloc-notes puis sur le bouton Point d'interrogation en haut de l'écran.

L'écran de droite est celui d'Alain Peccable, qui est là pour t'aider. Alain est en contact permanent avec tous les assistants du parc. Il te donnera les informations importantes qu'on lui aura transmises. Si tu n'as pas entendu ce qu'il a dit, clique sur son écran et il répétera.

Niveau final



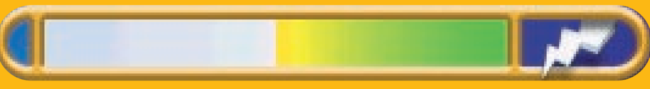
Lorsque tu réussis un niveau, tu vois le portrait d'Alain Peccable passer par une porte. Clique sur le portrait lorsque tu es prêt à passer au niveau supérieur et que tu veux continuer à jouer et à aménager ton parc. Si tu veux arrêter, clique sur la porte.

Barre des finances



Ton parc LEGOLAND a besoin de visiteurs réguliers qui apportent de l'argent frais. Sans argent, ni manèges, ni nouvelles attractions ! La barre des finances t'indique l'état de tes comptes à l'aide d'un graphique et d'une valeur numérique.

Barre d'énergie



A presque tous les niveaux, tu dois utiliser des centrales électriques pour faire fonctionner les manèges.

Le niveau d'électricité doit toujours être dans le jaune, la valeur centrale. Tu disposes ainsi de suffisamment d'énergie pour faire fonctionner le parc. Si le niveau tombe dans le rouge, à gauche, tu n'as plus suffisamment d'électricité. Si tu es dans le vert, à droite, tu construis trop de centrales et gaspilles ton argent.

Options



Appuie sur le bouton Options (à gauche) pour obtenir l'écran suivant (à droite) :

Options



Les commandes suivantes te permettent de régler le son, de charger, enregistrer ou quitter une partie.



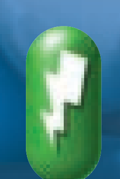
Volume dialogues

Cette glissière te permet d'augmenter ou de diminuer le volume de la voix d'Alain.



Volume musique

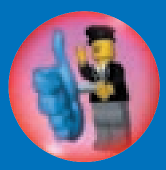
Cette glissière te permet d'augmenter ou de diminuer le volume de la musique.



Volume effets sonores

Cette glissière te permet d'augmenter ou de diminuer le volume des effets sonores.

Options



Pouce

Il te permet de retourner à ta partie.



Sauvegarder partie

Cette option te permet d'accéder à l'écran de sauvegarde des parties pour enregistrer tes progrès avant de quitter le jeu.



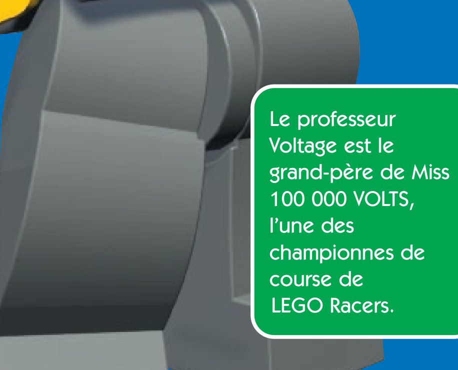
Charger partie

Cette option te permet de charger une partie LEGOLAND sauvegardée.



Sortir de la partie

Cette option te permet de quitter la partie en cours et d'afficher le menu principal.



Le professeur Voltage est le grand-père de Miss 100 000 VOLTS, l'une des championnes de course de LEGO Racers.

Jouer à LEGOLAND

Abri des mécaniciens



Pour réussir, tu dois travailler en étroite collaboration avec tes collègues de LEGOLAND. Les plus importants sont JP, la mécanicienne, et Bob Granzarbe, le jardinier.

Tu ne peux rien réparer ni planter sans leur aide. Alors donne-leur du travail et sois gentil avec eux !

Serre



La plupart des niveaux du jeu comportent un abri des mécaniciens et une serre. Clique dessus pour créer un mécanicien ou un jardinier. Chaque fois que tu cliques sur un bâtiment, tu obtiens un assistant supplémentaire. Mais n'oublie pas que chacun d'entre eux coûte 30 pièces et que tu ne peux pas avoir plus de 15 mécaniciens et de 15 jardiniers..



Tu peux déplacer les mécaniciens et les jardiniers dans le parc. Ils t'aident à réparer les attractions et à remettre de l'ordre dans les plantes en un tour de main. Pour déplacer un assistant, clique dessus avec le bouton gauche de la souris et relâche-le à l'emplacement voulu en cliquant de nouveau.

Si tu estimes que certains assistants sont devenus inutiles, il suffit de les renvoyer dans le bâtiment adéquat. Tu te fais alors rembourser des frais occasionnés par l'embauche de l'assistant.

Construire une attraction

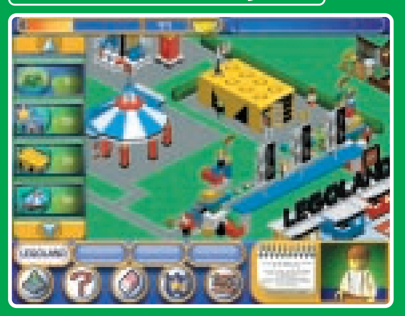
Lorsque tu commences une nouvelle partie, il suffit de suivre les instructions d'Alain. Il t'explique la marche à suivre. Après avoir engagé quelques mécaniciens et jardiniers, tu peux cliquer sur le bouton du thème LEGOLAND pour accéder aux manèges et aux attractions. Pendant que tu crées ton parc, le professeur, dans son laboratoire, invente des choses merveilleuses ! De nouvelles inventions sortent en permanence ! Plus tu avances dans le jeu, plus tu dois construire ! Les nouveaux objets sont signalés par une étoile dorée, comme dans l'écran ci-dessous.

Nouvelle attraction



A chaque nouvelle attraction, un message te donne des renseignements. Clique sur le X pour faire disparaître le message.

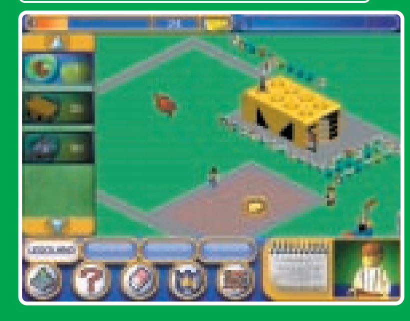
Nouveaux objets



Un chiffre est affiché dans le menu, à côté des manèges. C'est le prix à payer à JP pour la construction d'un objet. Une haie coûte deux pièces, deux magasins vingt-cinq pièces, à titre d'exemple.

Construire des attractions

Manque de moyens financiers

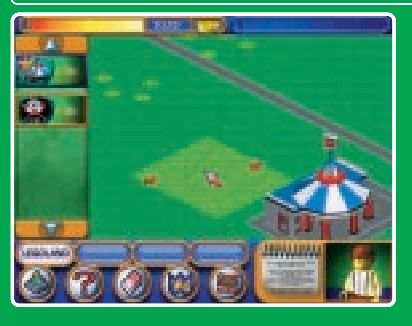


Si tu n'as pas assez d'argent pour faire construire un objet, il prend la couleur grise. Surveille la barre des finances d'un œil attentif. Plus il y a de visiteurs, plus tu gagnes d'argent !

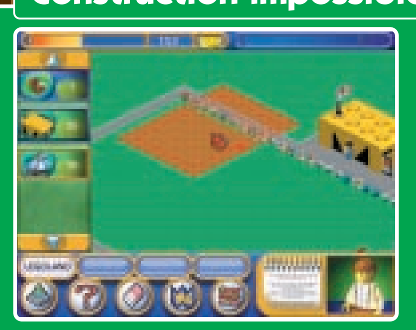
Pour placer un élément dans le parc, il suffit de cliquer sur un objet dans le menu des thèmes LEGO, par exemple LEGOLAND, et de déplacer le curseur dans le parc. Le contour de l'objet apparaît au bout du pointeur de la souris.

Tu disposes d'assez de place pour construire l'objet ? Son contour apparaît en vert. Tu manques d'espace ? Le contour s'affiche en rouge et le curseur prend la même forme que dans l'image suivante.

Construction possible



Construction impossible



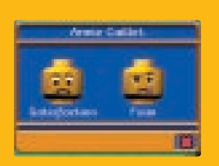
Tu peux te trouver à court d'argent alors que JP est en train de fabriquer un objet. Une pièce se met alors à clignoter au-dessus de l'emplacement du futur objet.

Si tu veux te débarrasser d'une attraction, clique sur le bouton Gomme et supprime les objets d'un simple clic.

Savoir tout sur tout



Comment savoir si tes visiteurs sont satisfaits ? C'est simple : tu dois utiliser le mode Requête en cliquant sur le grand point d'interrogation sur l'écran principal ou en cliquant sur le bouton droit de la souris. Il suffit ensuite de cliquer sur un visiteur pour faire apparaître une info-bulle semblable à celle-ci :



Ce sont deux visages LEGO changeant en fonction du bien-être des visiteurs : s'ils sont satisfaits, s'ils ont faim… Plus le visage est souriant, mieux c'est !

Il y a un moyen plus rapide pour connaître l'état d'esprit d'un visiteur. En mode Requête, place le pointeur de la souris sur un visiteur – tu n'as pas besoin de cliquer. Tu obtiens quelques informations semblables à celles-ci :



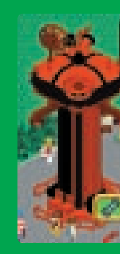
René, à gauche, quitte le parc et Mélanie, en bas à gauche ne semble pas très satisfait. Il risque de quitter le parc à moins de faire un tour de manège époustouflant… A toi de jouer !

Réparer les manèges

Le mode Requête te permet en outre de vérifier l'entretien des manèges et des attractions. Dans les niveaux suivant le quatrième didacticiel, tu remarques que certains manèges clignotent rouge. Cela signifie qu'ils doivent être réparés par un mécanicien..



Tant que tu as des mécaniciens, ils réparent les manèges cassés le plus vite possible. Pour faire réparer un manège sur-le-champ, prends un mécanicien et place-le sur le manège endommagé.



Réparer des manèges coûte cher. Si tu n'as pas beaucoup d'argent, fais rentrer quelques mécaniciens, ou la totalité d'entre eux, dans l'abri pour les empêcher de continuer les réparations, jusqu'à ce que tu aies suffisamment d'argent.

Réparer les manèges

Le bouton Gomme peut être utilisé pour supprimer les manèges cassés. N'oublie pas que tu ne récupères pas la totalité de la somme investie lorsque tu te sépares de manèges cassés. Pour connaître le prix de vente d'une attraction, passe en mode Requête.

Piles non incluses !

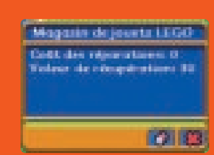
Plus ton parc remporte de succès, plus ses manèges et ses attractions sont sensationnels. Le professeur Voltage adore inventer des trucs super cools pour faire plaisir aux visiteurs et vous faire travailler, toi, JP et Bob !

Tous les manèges doivent disposer d'une source d'énergie fiable. Le troisième didacticiel t'explique le fonctionnement des centrales électriques. Dès que tu utilises une centrale, la barre d'énergie en haut à droite de l'écran s'active.

Manque d'électricité



Les écrans suivants te montrent que si tu places une attraction dans le parc sans disposer de l'électricité suffisante, la barre d'énergie se vide, en diminuant vers la gauche. L'attraction clignote donc en vert et cesse de fonctionner. Certains objets clignotent en bleu en cas de panne de courant.



Si tu passes en mode Requête et cliques sur l'objet qui clignote, une info-bulle semblable à celle-ci s'affiche (à gauche).



Piles non incluses !

Energie OK (Power OK)



Pour rétablir l'électricité, tu dois construire une centrale électrique – à condition d'avoir suffisamment d'argent, bien sûr. Une fois le courant rétabli, la barre d'énergie se remplit et manèges et attractions cessent de clignoter.

N'oublie pas que de nombreux manèges ne peuvent fonctionner sans électricité. Sans manèges, les visiteurs s'ennuient et finissent par quitter le parc.





Après les didacticiels, que se passe-t-il ?

Bravo et bienvenue dans le monde de la conception et de la gestion de parcs LEGOLAND ! Maintenant que tu as suivi tous les didacticiels, il est temps de mettre tes connaissances en pratique pour construire le plus merveilleux des parcs LEGOLAND.

Après le didacticiel 5, tu accèdes à l'écran de niveaux.
Il ressemble à cela :

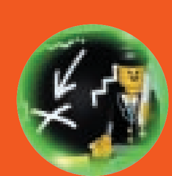
Les niveaux





Dans un coin en haut, tu aperçois l'un des fameux Minilands de LEGOLAND. C'est ton prochain défi. Double-clique dessus ou clique sur le bouton Pouce pour jouer.

Tu as sans doute remarqué qu'il y avait neuf espaces vides – il s'agit des niveaux que tu vas traverser au cours du jeu. A chaque niveau réussi, tu es récompensé par un Miniland, également utilisé comme bouton pour les niveaux ultérieurs.

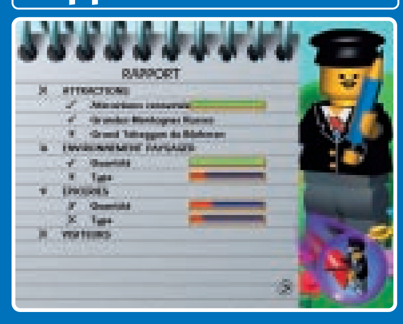


Ce bouton te conduit aux didacticiels, au cas où tu aurais besoin de te rafraîchir la mémoire.

L'inspecteur du parc

Ton parc LEGOLAND va être inspecté par Monsieur Bimble, le terrible inspecteur ! Ne t'inquiète pas, il n'est pas aussi méchant qu'il en a l'air. Il te donnera régulièrement son avis sur ton parc en insistant sur les points nécessitant une amélioration. Son rapport d'évaluation peut t'être très utile – la critique est constructive ! Voici à quoi ressemble un rapport d'évaluation :

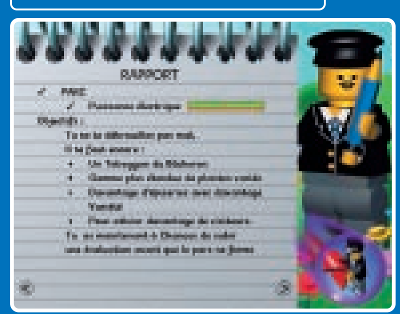
Rapport d'évaluation



A l'aide de graphiques, de coches et de croix, la première partie du rapport analyse la réalisation de tes objectifs. Si tu as des coches et des barres vertes au lieu des croix et de barres rouges, tu as passé l'inspection pour ce niveau !

Dans la seconde partie de son rapport, l'inspecteur t'explique ce qui ne va pas et te donne des conseils pour t'améliorer :

Petits conseils...



Au cours de la partie, l'inspecteur du parc effectue un certain nombre d'inspections – si tu n'effectues pas d'aménagements dans le parc entre ces inspections, nous devrons le fermer !

Ne t'inquiète pas, avec l'aide d'Alain Peccable et les rapports de l'inspecteur, tu réussiras à devenir le meilleur directeur de parc LEGOLAND du monde !

Bonne chance ! Et n'oublie pas que c'est une expérience constructive !

Le savais-tu ?

Grand comment ?

LEGOLAND® Windsor, au Royaume-Unis, offre plus de 16 hectares de plaisir avec sept aires d'activités thématiques. Le parc est entouré de 60 hectares de forêt. Il s'agit de ne pas s'égarer… LEGOLAND® Billund, au Danemark, s'étend sur plus de 8 hectares et LEGOLAND® California aux Etats-Unis dispose de 14 hectares !

Combien de visiteurs ?

LEGOLAND® Billund a reçu le nombre incroyable de 30 millions de visiteurs, soit plus de cinq fois la population du Danemark !

Vous avez dit Star Wars™?

A LEGOLAND® Windsor, tu trouveras des modèles grandeur nature de Dark Vador et de R2-D2, entièrement construits en briques LEGO !

Combien de briques ?

Le parc LEGOLAND® Windsor compte une trentaine de millions de briques LEGO® dont 22 millions dans le seul Miniland. Le Technosauras est le plus grand modèle du parc, il occupe plus d'un million de briques à lui seul. Le Miniland de LEGOLAND® California n'a pas à avoir honte : il abrite plus de vingt millions de briques ! L'Empire State Building occupe 233 500 briques – qui, mises bout à bout, formeraient une ligne de plus de onze kilomètres ! Tu penses que c'est énorme ? Eh bien la Grand Gare Centrale est construite avec 775 000 briques LEGO – elle a nécessité quatre spécialistes et 2 678 heures de travail !

Le parc de LEGOLAND® Billund compte le nombre incroyable de 45 millions de briques. La plus grande construction, c'est le Mont Rushmore, avec son million et demi de briques LEGO et ses 40 000 briques LEGO DUPLO.

La Statue de la Liberté est immense, elle te domine largement du haut de ses neuf mètres !

Prix du Meilleur Directeur de Parc LEGOLAND

Si tu termines avec succès le jeu LEGOLAND, tu recevras la récompense du Meilleur Directeur de Parc LEGOLAND, une récompense que tu peux imprimer et garder dans tes archives !



Regarde ! Tu aperçois Bob le motard dans l'intro du jeu – il s'est échappé de LEGO Creator pour être là !



Les recettes préférées de Rosie Brickolini

Voici mes recettes préférées. Tous les ans, des milliers de visiteurs s'attablent dans mes restaurants et ils adorent ma cuisine ! J'espère que tu aimeras autant préparer mes recettes que j'aime les déguster ! Avant de mettre la main à la pâte, demande à ton papa ou à ta maman d'être avec toi – mais surveille-les bien, qu'ils ne picorent pas dans le plat !

BATEAUX EN GELÉE

Ces bateaux rigolos sont délicieux servis bien froids, par une journée de grande chaleur. Il te faut 2 oranges, 1 paquet de gelée d'orange, 8 piques à cocktail, 8 carrés de papier coloré de 6 cm sur 6.

1. Coupe les oranges en deux. Retire la chair à l'aide d'une cuillère en veillant à ne pas trop entailler la peau de l'orange.

2. Prépare la gelée d'orange en suivant les instructions inscrites au dos du paquet. Emince la chair des oranges et incorpore-la à la gelée.

3. Place les moitiés d'orange dans des tasses pour les caler et verse la gelée. Laisse reposer.

4. Lorsque les gelées sont prises, coupe en deux chacune d'elles dans le sens de la longueur. Passe un carré de papier coloré dans une pique à cocktail pour faire le mât. Plante-la dans la gelée et voilà ! C'est ton premier bateau ! Fais de même avec les autres gelées pour te constituer toute une flotte !

BANANES EN PAPILLOTES

Il te faut 4 bananes, 2 cuillérées à soupe de beurre, 2 cuillérées à soupe de cassonade, 4 cuillérées à soupe de crème fraîche épaisse.

1. Découpe 4 grands carrés de papier d'aluminium. Epluche les bananes et coupe-les en rondelles. Répartis-les entre les quatre feuilles. Ajouter les ingrédients restants sur chacune des feuilles, en veillant à les répartir équitablement.

2. Relève les bords de chaque feuille, rassemble-les et tourne-les pour bien fermer la papillote. Demande ensuite à une grande personne de mettre les papillotes sur un barbecue en train de refroidir ou au four à 190 °C (thermostat 5), pendant 20 minutes.

Sers les papillotes avec une grosse boule de crème glacée à la vanille.



Les recettes préférées de Rosie Brickolini

MILK-SHAKE A LA BANANE ET AU MIEL

Au café de Papa Mole, ce délicieux milk-shake remporte un véritable succès.

Il te faut 1 banane, 280 ml de lait froid, 1 cuillère à soupe de miel liquide et une boule de crème glacée à la vanille.

1. Laisse ramollir la boule de glace à la vanille dans un bol pendant dix minutes. Pendant ce temps, écrase la banane dans un bol à part.

2. Verse le miel et la glace fondue sur la banane écrasée. Avec une cuillère, mélange ces ingrédients jusqu'à obtention d'une pâte homogène. Verse le lait et bat jusqu'à obtention d'un mélange mousseux. Plante une paille et savoure ce délicieux milk-shake !

BOUCHEES A LA NOIX DE COCO

Professeur Voltage adore les confiseries ! Les bouchées à la noix de coco sont l'une de ses favorites ! Il te faut 200 g de noix de coco séchée, 400 g de sucre glace, une boîte de lait concentré et du colorant alimentaire rose.

1. Dans un bol, mélange le sucre glace avec la noix de coco.

2. Verse peu à peu cinq à six cuillérées à soupe de lait concentré, en remuant constamment jusqu'à obtention d'une pâte homogène et ferme.

3. Sépare le mélange en deux portions. Verse quelques gouttes de colorant rose dans l'une des deux portions et mélange bien.

4. Tapisse un moule à cake de papier d'aluminium et dépose le mélange blanc au fond du plat en appuyant bien et de façon uniforme. Place le mélange rose au-dessus, en appuyant bien également. Laisse reposer quelques heures. Découpe la pâte de noix de coco en carrés. C'est prêt ! Tu peux déguster tes délicieuses bouchées !

TRUFFES AU CHOCOLAT DE ROSIE

A Noël, je fais des truffes pour toute l'équipe de LEGOLAND, que je présente dans une belle boîte !

Il te faut 225 g de chocolat noir, 75 g de beurre ramolli, 175 g de sucre glace, 2 cuillerées à soupe de crème fraîche et des vermicelles en chocolat.

1. Demande à une grande personne de t'aider à faire fondre le chocolat au bain-marie.

2. Une fois le chocolat fondu, incorpore le beurre puis la crème. Tamise le sucre glace et ajoute-le progressivement au mélange de chocolat, sans cesser de remuer. Laisse reposer le mélange deux heures au réfrigérateur.

3. Prélève une bonne cuillérée de mélange et forme une boule avec tes mains. Continue jusqu'à épuisement du mélange. Roule ensuite les truffes dans les vermicelles. Laisse-les reposer une heure au réfrigérateur et déguste-les !

VOLCANS CROUSTILLANTS

Ces succulentes bouchées sont aussi faciles qu'amusantes à confectionner !

Il te faut 30 g de sucre, 30 g de beurre, 30 g de cacao, 1 cuillérée à soupe de sirop d'érable, 60 g de riz soufflé, 120 g de sucre glace et du colorant alimentaire rouge et jaune.

1. Verse le cacao, le sucre, le beurre et le sirop d'érable dans une casserole. Mets à feu doux et remue avec une cuillère en bois jusqu'à ce que tous les ingrédients soient fondus.

2. Ote la casserole du feu et laisse-la refroidir un peu. Jettes-y le riz soufflé et remue doucement pour bien l'enrober.

3. A l'aide d'une cuillère, dépose de petits tas du mélange sur une plaque – la préparation est prévue pour une dizaine de bouchées. A l'aide de tes doigts, donne aux petits tas une forme de montagne. Forme un creux au sommet de chacune.

4. Mets le sucre glace dans un bol. Verses-y deux cuillérées à soupe de sucre glace. Ajoute quelques gouttes de colorant rouge et jaune et mélange bien.

5. Dépose le sucre glace, devenu orange, dans le creux de chaque volcan en le laissant couler sur les côtés. Laisse reposer quelques instants avant de servir.



Crédits

Producteur en chef :
Rob Smith

Producteurs assistants :
Paul Blair, Joe Palmer

Conception :
Paul Blair, Joe Palmer, Aron Phelan, Rob Smith

Effets sonores :
Rob Smith

Animation :
Jeppe Nygaard Christensen, Martin Gardeler, Terry Hylton, Martin Lanzinger

Responsable de l'assurance qualité :
Tony Miller

Chef de groupe assurance qualité :
Gary Simmons

Test assurance qualité :
Jonathan Hughes, Alex Mundy, Sophie Blakemore, Stephen Manners, Dwayne Buck, Dave Lane, Nicolas Doucet, Rob Marsh, Andrew Donnelly, Desmond Gayle

Consultant culinaire :
Sarah 'Spoons' Camburn

Développé par :
Krisalis Software Ltd.

Chef de projet :
Andy Ware

Programmeur en chef :
Mark Rabjohn

Programmeurs :
Narinder Basran, Damian McKenna, Richard Teather, Kevin Thacker, Andy Ware

Artistes :
Dave Colledge, Darren Hebden, Tracy Hudson, Rob Richardson

Assurance qualité :
Daniel Greene, Steve Sumner

Directeur général :
Tony Kavanagh

Musique et animation composée et produite par :
David Punshon and Richard Wells

Animation : Artworld UK

Responsable du scénario et de l'animation :
Jon Harrison

Animateur en chef :
Dave Garbett



Assistant de l'animateur en chef :
Grahame Collier

Equipe d'animation :
Mark Harrison, Hearl Hutchinson, Simeon Hankins, Simon Scott, Rob Dorney, Stuart Barnicutt, Teoman Irmak

Chef des créateurs de modèles :
Simon Scott, Ian Deary

Effets sonores :
John Saul

Storyboarder :
Andy Payne

Studio d'enregistrement :
Justin Fletcher

Ingénieur :
Matinee Sound and Vision

Ingénieur :
Olly Poolman

Manuel :
Sarah Camburn, Laurence Scotford

Publié par :
LEGO Media International
Mark Livingstone – Directeur général

Localisation :
Michelle Richmond – Responsable de la localisation

Production :
Nic Ashford – Responsable de la logistique

Marketing international :
Petra Bedford – Directeur du marketing - Europe & Asie
Helen Nicholas – Responsable du marketing – Constructive & Games
Ron Gibson – Directeur du marketing Etats-Unis

Ventes internationales :
Leah Kalboussi – Directeur des ventes – Europe & Asie
Gregg Sauter – Directeur ventes & marketing Etats-Unis

Merci à :
Jonathan Robb, Lars Kolbaek, Nancy Nissen, Lisbeth Frolunde, Caroline Grahames, LEGOLAND Windsor, LEGOLAND Billund and LEGOLAND California.

Merci à tous les enfants qui ont apporté une contribution enrichissante au développement de ce titre.

Service consommateurs

Service consommateurs: 01 55 6951 75 (France)
02 711 9711 (Belgique)
01 800 9391 (Suisse)

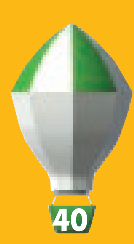
Heures d'ouverture: de 9 heures à 18 heures (du lundi au vendredi)

E-mail: legomediaeuro@aqinc.com

Si tu nous téléphones, tu dois te trouver devant ton ordinateur, si possible. Tu dois nous donner un maximum d'informations. Note précisément les références de ton matériel:

- Vitesse et constructeur du processeur
- Modèle et constructeur des cartes son et vidéo
- Modèle et constructeur des lecteurs de CD-ROM et DVD
- La RAM
- Autres matériels et périphériques
- Informations sur les erreurs

Note – Si tu n'arrives pas à obtenir les informations voulues sur le système, consulte ton revendeur.



Satisfait ou remboursé!

Garantie de remboursement total de 30 jours.
Nous nous engageons à te fournir le meilleur logiciel possible.
Si ce produit LEGO Media ne t'a pas donné entière satisfaction, tu peux le renvoyer dans les 30 jours suivant son achat, sous réserve que le produit renvoyé soit complet, c'est à dire non endommagé, qu'il comprenne l'intégralité des éléments contenus dans l'emballage d'origine et qu'il soit accompagné du ticket de caisse. Nous nous engageons alors à procéder dans les meilleurs délais à un remboursement intégral ou à un échange contre un autre produit LEGO Media de valeur moindre ou équivalente. N'oublie pas d'indiquer ta préférence.

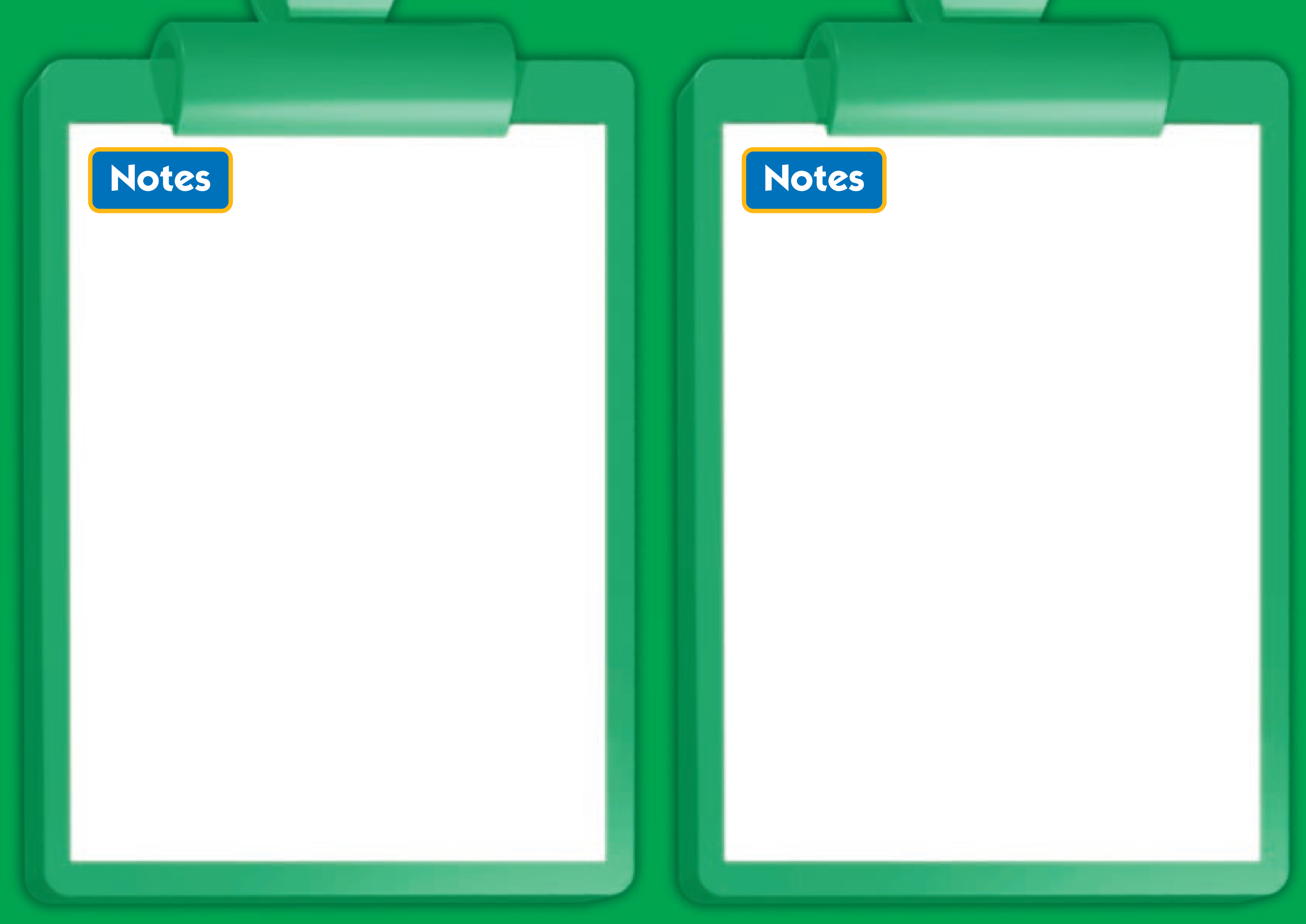
Cette clause vient s'ajouter aux droits du consommateur et ne modifie ceux-ci en aucune façon.

Pour d'informations contacte notre service consommateurs – voir page 40

Avertissement sur l'epilepsie

Veuillez lire ce paragraphe avant de jouer à des jeux vidéo ou avant de laisser vos enfants jouer à un de ces jeux. Certaines personnes sont susceptibles de faire des crises d'épilepsie, comportant le cas échéant, des pertes de conscience à la vue, notamment, de certains types de stimulations lumineuses fortes : succession rapide d'images ou répétition de figures géométriques simples, d'éclairs ou d'explosions. Ces personnes s'exposent à des crises lorsqu'elles jouent à certains jeux vidéo ou lorsqu'elles regardent des images sur leur écran, alors même qu'elles n'ont pas d'antécédent médical ou n'ont jamais été sujettes à des crises d'épilepsie.
Si vous-même ou un membre de votre famille avez déjà présenté des symptômes liés à l'épilepsie (crise ou perte de conscience) en présence de stimulations lumineuses, consultez votre médecin avant toute utilisation.
Les parents se doivent également d'être particulièrement attentifs à leurs enfants lorsqu'ils jouent à des jeux vidéo. Si vous-même ou votre enfant présentez un des symptômes suivants : vertige, trouble de la vision, contraction des yeux ou des muscles, trouble de l'orientation, mouvement involontaire ou convulsion, perte momentanée de conscience, il faut cesser immédiatement de jouer et consulter un médecin.

PRECAUTION A PRENDRE DANS TOUS LES CAS POUR L'UTILISATION D'UN JEU VIDEO
Ne vous asseyez pas trop près de l'écran, installez-vous aussi loin que le permet le cordon de raccordement. Jouez de préférence sur un écran de petite taille. Evitez de jouer si vous êtes fatigué ou si vous manquez de sommeil. Assurez-vous que vous jouez dans une pièce bien éclairée.
En cours d'utilisation, faites des pauses de 10 à 15 minutes toutes les heures.


Notes
Notes

games.



Fabriqué dans l'Union Européenne
2299541
IB2G-LANFR3

